

ANNEXE VIII - E1 – CULTURES DE LA COMMUNICATION

Épreuve écrite – coefficient 3

Durée 4 heures

Cette épreuve, comme les épreuves qui suivent dans les annexes de cette circulaire, sont dans l'arrêté du 22 décembre 2022 (JORF du 29 décembre 2022), modifié par l'arrêté du 8 juillet 2024 (JORF du 10 juillet 2024).

Finalités, objectifs et compétences évaluées

Elles sont définies en page 45 du référentiel.

Modalités

Forme ponctuelle

Epreuve écrite d'une durée de 4 heures

Le programme de la deuxième année de formation est composé de 3 thématiques renouvelées par tiers chaque année (**Annexe XIII**).

L'épreuve prend appui sur un ensemble documentaire lié à au moins une thématique du programme de la deuxième année de formation et comporte trois questions distinctes, d'un poids sensiblement équivalent.

La première question prend appui sur une série de documents : textes et éventuellement iconographies. Le candidat doit identifier à partir des documents proposés et de ses connaissances personnelles, les différentes positions sur un sujet en lien avec l'un des thèmes au programme et déterminer comment ces positions se manifestent dans le domaine de la communication.

La deuxième question prend appui sur une série de documents relatifs à une ou plusieurs opération(s) ou campagne(s) de communication. L'analyse du candidat, s'inscrivant le cas échéant dans une démarche comparative, doit s'appuyer sur une étude des procédés utilisés et se référer à des éléments de culture générale (littéraire, artistique ou audiovisuelle), afin de mettre en valeur les choix opérés au regard de la thématique abordée précédemment.

La troisième question conduit le candidat à mener un travail de conception d'un projet qu'il présente dans un support (note d'intention, note de cadrage...) où il défend la manière dont les partis pris adoptés répondent à la demande précise d'un annonceur réel ou fictif évoluant dans le contexte décrit par l'ensemble documentaire précédent. Le candidat mobilise les références culturelles qui peuvent le sous-tendre et justifier la cohérence du message produit au regard de la situation de communication donnée.

Contrôle en cours de formation (Formation professionnelle continue dans les établissements publics habilités à pratiquer le CCF étendu)

Le contrôle en cours de formation se présente sous la forme de deux situations d'évaluation.

Chaque situation vise à évaluer les compétences acquises par le candidat dans le cadre de l'unité 1. Chaque situation est d'une durée de 2 heures dont au moins une écrite.

Le CCF évaluera les mêmes compétences et connaissances, mises en œuvre dans les mêmes types d'activités et avec les mêmes données que l'épreuve ponctuelle.

Les critères d'évaluation sont identiques à ceux décrits dans l'épreuve sous sa forme ponctuelle.